

Prométheus

4/4 rytmus, verš = 4x 4/4 takt

Vlasy spleené, srdce prasklé, duše rozpolcená
Blíží se dnešní dnové finále
Přilétá orel, vím, jaká je stanovena cena
Přikován řetězy ke skále

Ami/A – Ami/G – D7/F# – Ami/F

Dělí nás čtyři sta osmdesát vteřin od jsoucna
Až Slunce vyhasne, dozvíme se to jako poslední
Veselá píseň brzkého pustého budoucna
Mrznoucí temnota bez zatracení

Všeobjímající moc neviditelné hmoty
Polykající nenasytně úlomky světla
Jak velkou cenu má zachránit lidské životy
Nezachránitelné; i Semiramidina zahrada odkvetla

Osm minut nás dělí od pravdy zániku
Poznáš odplynutí chvíle vykoupení poklesků
Proč se ale trápit, nerad bych působil zbytného povyku
Naše existence změní se v bájnou grotesku

Vlasy spleené, srdce prasklé, duše rozpolcená
Blíží se dnešní dnové finále
Přilétá orel, vím, jaká je stanovena cena
Přikován řetězy ke skále

-
1. Píseň se hraje zásadně jen prsty a bez vysoké struny e.
 2. D7/F# hrajeme jako F# (E), D (D), a (g), c (h).
 3. První a třetí verš se hraje výměna akordů/basů pravidelně po jednom taktu, v druhém a čtvrtém verši zní v druhém taktu první tři doby akord Ami/G a na čtvrtou dobu D7/F#, třetí a čtvrtý takt je Ami/F.